



II Градинаровские чтения-2022

**МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОГО
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЕБ-БИЕННАЛЕ
«II ГРАДИНАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022»**



Управление культуры администрации Старооскольского городского округа

МКУК «Старооскольская Централизованная библиотечная система»
Центральная библиотека им. А. С. Пушкина
Модельная библиотека № 14 имени митрополита Макария (Булгакова)

МКУК «Чернянская центральная районная библиотека»

МКУК «Великомихайловский музей имени Первой Конной армии»

II Градинаровские чтения-2022

**МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОГО
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЕБ-БИЕННАЛЕ
«II ГРАДИНАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022»**

15 декабря 2022

Старый Оскол, 2022

ББК 83.3(2Рос-4Бел)

В 87

Ответственный за выпуск : Т. А. Капустина, директор МКУК «Старооскольская ЦБС»

Редактор: Т. А. Савченко, заведующий информационно-библиографическим отделом
Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина

Составители : Е. Е. Усова, заведующий отделом обслуживания Центральной библиотеки
им. А. С. Пушкина; А. В. Золотарева, главный библиограф информационно-
библиографического отдела Центральной библиотеки
им. А. С. Пушкина

В 87

II Градинаровские чтения-2022 : сборник материалов всероссийского литературно-художественного веб-биеннале «II Градинаровские чтения-2022» на базе Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина / МКУК «Старооскольская ЦБС», Центральная библиотека им. А. С. Пушкина; ответственный за выпуск : Т. А. Капустина ; редактор : Т. А. Савченко; составители : Е. Е. Усова, А. В. Золотарева. – Старый Оскол, 2022. – 44 с.

Сборник содержит материалы всероссийского литературно-художественного веб-биеннале «II Градинаровские чтения-2022», прошедшего на базе Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина. В видеоконференции приняли участие специалисты Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина МКУК «Старооскольская ЦБС», МКУК «Чернянская Центральная районная библиотека», Центральной городской библиотеки МБУК «ЦБС № 1 Губкинского городского округа», МКУК «Великомихайловский музей имени Первой Конной армии», модельной библиотеки № 14 им. митрополита Макария (Булгакова) МКУК «Старооскольская ЦБС».

Материалы сборника представляют интерес для краеведов, преподавателей, научных работников и всех тех, кто интересуется жизнью и творчеством писателя Юрия Ивановича Градинарова.

ББК 83.3(2Рос-4Бел)

© МКУК «Старооскольская ЦБС»

Центральная библиотека им. А. С. Пушкина

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Предисловие	5
2.	Джурова Ю. И. «Дыхание нашей истории: Анатолий Павлович Никулов»	6
3.	Климова Н. В. «Сердцем не оскудеть...»	10
4.	Литвинцева И. В. «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад»	16
5.	Стороженко Ю. В. «Притяжение чернянской православной молодежи «Точка света»	21
6.	Усова Е. Е. «Когда страну тревожит враг»	24
7.	Усова Е. Е. «Пройдусь по...»	29
8.	Ремизова А. «Краеведческая деятельность библиотек в цифровом формате»	37
9.	Никитина И. А. Онлайн-экскурсия по Великомихайловскому музею имени Первой Конной армии	43
10.	Приложение	44

Предисловие

15 декабря на базе Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина состоялись Градинаровские чтения-2022. Видео-мост «Поосколье – исторический шлях» был посвящен истории нашего края, где в XVI веке между Русью и Крымом лежала безлюдная степь, так называемое «Дикое поле» или «Дикая степь». В нем и жили многие герои романа «Сердцем не оскудеть» Юрия Ивановича Градинарова. Юрий Иванович – один из значимых писателей-историков, который проживал в нашем крае. Старый Оскол стал для него родным с 2001 года, когда переехал он на постоянное местожительство с районов Крайнего Севера.

Беспокойный творческий характер не позволял ему быть простым горожанином – он стал исследователем. Юрий Иванович окунулся в историю Оскольского края XVI-XVII веков. Пределы «Дикого поля» были весьма обширны, и в произведении Ю. И. Градинарова появляется новое художественное понятие «Пооскольский шлях». Связывая воедино территории Белгородской, Воронежской, Курской, Липецкой областей, часть современной Украины, земли Нижнего Подонья, писатель объединил их единым героем.

Исследования нового края для прозаика ушли далеко в глубь веков, чтобы объединить нас сегодня в одной видеоконференции «Поосколье – исторический шлях». Участвуя, мы объединили усилия в продвижении книги, в изучении истории края, в популяризации творчества местных поэтов и прозаиков.

На основе выступлений участников, а также заявленных стендовых докладов и издан сборник «II Градинаровские чтения-2022».

Капустина Татьяна Александровна
директор МКУК «Старооскольская ЦБС»,
руководитель проекта «Градинаровские чтения».

Дыхание нашей истории: Анатолий Павлович Никулов

*Джурова Юлия Игоревна,
заведующий сектором краеведческой литературы
Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина
МКУК «Старооскольская ЦБС»*

Аннотация: В статье содержатся биографические данные об А. П. Никулове, информация о его архивно-розыскной, научной и просветительской деятельности; приведены воспоминания коллег-учителей, перечень изданных трудов учёного-историка.

Сейчас не подлежит сомнению, что краеведение – это наука. Хотя совсем еще недавно она таковой не являлось и многие думали, что краеведение – удел тех, кто не может заниматься «подлинной» историей. Как известно, краеведение было дискредитировано в 1930-х годах, а реабилитировано только в начале 1990-х. Может быть, именно поэтому исследований, посвященных Старооскольскому краю, катастрофически мало. Возможно, исследователей отпугивало и то, что, как считалось, многие исторические документы о Старом Осколе были полностью уничтожены во время исторических процессов – не единожды город горел во время военных столкновений. Да и, прежде чем отправляться в архив за необходимыми для работы рукописями XVII-XVIII веков, нужно научиться читать скоропись – совсем непростую для современного человека форму письма. При том, что даже скоропись XVII века отличается от скорописи XVIII века разными вариантами написания. Для того, чтобы стать настоящим краеведом краеведению нужно отдать огромное количество личного времени, забрать его у семьи, работы, прочих увлечений, посвятить этому занятию всю свою жизнь. Не каждый способен на это.

К счастью, для старооскольского края и всего российского краеведческого сообщества, в 1970-х годах прошлого столетия такой замечательный человек и энтузиаст своего дела появился в Старом Осколе.

Это Анатолий Павлович Никулов – Почетный гражданин города Старый Оскол, Почетный работник общего образования Российской Федерации, кандидат исторических наук, крупнейший специалист по истории Старого Оскола, посвятивший более сорока лет своей жизни исследованию истории нашей земли, краевед Белгородчины, чуть ли не единственный, наиболее полно осветивший историю Оскольского края, начиная с XIII века.

Анатолий Павлович Никулов – известный старооскольский краевед, кандидат исторических наук, почётный гражданин Старооскольского городского округа – родился 27 июня 1947 года в городе Урюпинске Волгоградской области. Малышом вместе с родителями, Павлом Ивановичем Никуловым и Анастасией Исаевной Насоновой, переехал он из Волгоградской области в Старый Оскол. Окончил здесь среднюю школу. С самого раннего детства от матери, которая была родом из Курской области, он впитал любовь к Чернозёмному краю, к его истории, культуре этой древней земли.

Высшее профессиональное образование по специальности «Преподаватель истории и обществознания» получил в 1976 году в Воронежском государственном университете.

В 1970 году начал работать учителем физической культуры в средней школе № 1 города Старый Оскол. По воспоминаниям Людмилы Сергеевны Капковой, которая в 70-е годы была директором школы №1, Анатолий Павлович был «аккуратный, скромный, тактичный, с тонким чувством юмора, он в коллективе пользовался большим уважением. Прекрасный собеседник, поражал глубокими знаниями и широким кругозором не только в области исторических событий, но и в краеведении. Было видно, что он очень любил землю, на которой жили его предки (мать краеведа была родом из с. Верхние Апочки Курской области). <...> Он был учителем от Бога! Неповторимой особенностью Анатолия Павловича было его умение общаться с учащимися на равных. Дети очень любили его уроки, где можно было дискутировать и высказывать своё мнение» [3, с. 19].

Анатолий Павлович Никулов водил ребят в походы, настоящие: с ночёвками в палатках, с приготовлением обеда в котелке на костре, с рассказами о легендах и истории местности.

Спустя годы он стал преподавателем дисциплины «Отечественная история» в Старооскольском филиале Московского института стали и сплавов и неустанно прививал студентам – будущим программистам, инженерам, технологам, машиностроителям – любовь к краеведению, развивал интерес к исследованию культуры и истории своей малой родины, давал творческие задания, для выполнения которых необходимо было поработать в библиотеке или краеведческом музее.

Более 40 лет А. П. Никулов посвятил исследовательской работе по изучению истории Оскольского края. Именно его труды лежат в основе практически всех исследований, касающихся культуры и истории Староосколья.

Первая книга Анатолия Никулова в соавторстве с Почётным гражданином Старого Оскола Эдуардом Григорьевым «Старый Оскол (исторический очерк)» вышла в свет в 1992 году, а чуть позже, в 1997 году, настоящим событием культурной жизни региона явилось издание его фундаментального труда «Оскольский край». Это издание и по сей день является едва ли не единственным трудом по истории Старооскольского края, к текстам которого обращаются не только учёные, но и подрастающее поколение: школьники и студенты в рамках курса краеведения в своих учебных заведениях.

Анатолий Павлович Никулов вместе со своим научным руководителем Зиной Зиевной Мухиной, профессором, доктором исторических наук, доцентом кафедры гуманитарных наук СТИ НИТУ «МИСиС», ввёл в традицию проводить краеведческие мероприятия, экскурсии, мастер-классы с народными мастерами, в которых принимали участие студенты-первокурсники всех кафедр и направлений. Таким образом А. П. Никулов и З. З. Мухина пытались решить проблему отсутствия краеведческих знаний у молодого поколения, расширить кругозор молодёжи. После смерти Анатолия Павловича при участии преподавателей

кафедры гуманитарных дисциплин данная традиция в институте сохранилась и продолжает развиваться.

18 декабря 2021 года Анатолий Павлович Никулов ушёл из жизни. Он похоронен на городском кладбище близ с. Каплино на аллее Почётных граждан.

Литература

1. Анпилова, Л. Н. Хранитель древностей. Памяти А. П. Никулова / Лариса Анпилова // Оскольский край : Научный альманах. Вып. 9 / отв. ред. З. З. Мухина. – Старый Оскол : СТИ НИТУ «МИСиС», 2022. – С. 16-17.
2. Джурова, Ю. Судьба читателя в судьбе родного края / Юлия Джурова // Библиотечное дело. – 2022. – № 4. – С. 31-32.
3. Мухина, З. З. «Его титанический труд..., равный подвигу во имя и славу Старого Оскола» / Зинара Мухина, Лидия Пивоварова // Оскольский край : Научный альманах. Вып. 9 / отв. ред. З. З. Мухина. – Старый Оскол : СТИ НИТУ «МИСиС», 2022. – С. 18-29.
4. Труд, равный подвигу во славу города : о краеведческих работах А. Никулова // Зори. – 2018. – 7 сентября. – С. 7.
5. Чернев, С. Н. К 400-летию Старого Оскола подарят книгу городу : интервью с А. П. Никуловым / Сергей Чернев // Оскольский край : Научный альманах. Вып. 9 / отв. ред. З. З. Мухина. – Старый Оскол : СТИ НИТУ «МИСиС», 2022. – С. 46-49.
6. Юдин, В. В. Памяти А. П. Никулова / Владимир Юдин // Оскольский край : Научный альманах. Вып. 9 / отв. ред. З. З. Мухина. – Старый Оскол : СТИ НИТУ «МИСиС», 2022. – С. 50-63.

«Сердцем не оскудеть...»

Юрий Иванович Градинаров (31.01.1941– 01.10.2017)

*Климова Наталья Владимировна,
заведующий сектором библиотечного дизайна
Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина
МКУК «Старооскольская ЦБС»*

***Аннотация:** В статье раскрыта история создания романа Ю. И. Градинарова «Сердцем не оскудеть», одной из тем которого стала история Старого Оскола. Также приведены факты из биографии писателя, отрывки из личных воспоминаний прозаика.*

Когда-то возле Москвы на реке Оке располагалась засечная линия. Войско татар из Крымской орды боялось подбираться близко к ней и «шерстило» территорию от Тулы до крепости Оскол.

«– Мурза до Тулы хочет дойти. Тридцать тысяч сабель у него под рукой да столько же тысяч запасных коней в обозе.

– Неужто все на Кальмиусской сакме? – перевёл толмач вопрос воеводы.

– С ним пятнадцать. Остальные – на Муравской, к Яблоневу.

– А нас не обойдут?

Татарин с хитринкой на лице почесал левой рукой потный висок.

– Глупый вопрос задаёт воевода. Йок! Ваша крепость – как Крымские горы на нашем пути. Не взяв её, к Туле не пройдёшь. <...> А у вас сторожа на каждом шагу. Днём мы прячемся, по оврагам и балкам, чтобы не попасть им на глаза. А ночью на ощупь крадёмся к вашим городам и сёлам. Да поможет Аллах! – провёл Абдулла ладонью по лицу» [1, с. 15-16].

Не так много книг об истории Белгородчины 17 века, ещё меньше о Старом Осколе. Исторический роман «Сердцем не оскудеть», строки из которого были процитированы выше, стал гордостью нашего города и Белгородской области.

Кто же он, автор романа, взявший на себя смелость не просто писать об истории, но ещё и об истории города, в котором живёшь не многим более 10 лет, в котором немало исследователей, историков и краеведов, посвятивших этому всю свою жизнь?

Это – Юрий Иванович Градинаров. Он родился 31 января 1941 года в посёлке Корсунь Енакиевского района Донецкой области. Мать, Анна Михайловна, работала кассиром на железнодорожной станции Щебенка. Отец, Иван Андреевич – диспетчером на Енакиевском коксохимзаводе.

Из воспоминаний Ю. И. Градинарова: «Помню: <...> – шарящие по ночному небу лучи прожекторов в поисках немецких бомбардировщиков, уханье зениток, прижавшихся друг к другу соседей, прячущихся от бомбёжки в нашем погребе;

– руины маленькой станционной электростанции, железнодорожного моста после авианалёта, кладбище немецкой военной техники, брошенной отступающими оккупантами, «весёлые» эшелоны наших солдат, возвращающихся домой после Победы;

– хлебные карточки, голодовка 1947 года, опухших от голода людей...;

– первый класс и учительницу, отдающую единственный кусок хлеба с маргарином истощенной ученице;

– мою бабушку Лиду с Ветхим и Новым Заветами...[2, с. 5].

Маленький Юра рос в тяжёлую для нашей страны пору, родители постоянно работали и совсем неудивительно, что самое большое влияние на него оказала его бабушка, Лидия Алексеевна Грозинская, которая была учителем музыки и пения. К тому же, она ратовала за приобщение внука к чтению книжек.

Начинал он, как и многие будущие писатели, со стихов, но в настоящее творчество его увлечение поэзией так и не переросло.

В молодости Юрий Иванович хотел быть поближе к киноискусству, но во ВГИК поступить не получилось, и пришлось учиться в Воронежском кинотехникуме. В те времена после получения дипломов новоявленных

специалистов распределяли по местам работы. И по этому самому распределению можно было попасть и на край земли!

Вот и Юрия Ивановича ждал посёлок Караул на полуострове Таймыр, куда он поехал работать мастером по ремонту киноаппаратуры. И это после практически побережья Азовского моря!

С Таймыра его призвали в армию. Для прохождения службы Юрия Ивановича направили в Канскую авиашколу воздушных стрелков-радиостов. После армии он вернулся на Таймыр в посёлок Караул, работал в архивах, музеях Дудинки, Томска, Красноярска. Отдал Заполярью много лет своей жизни.

Из воспоминаний Ю. И. Градинарова: «Помню: <...>

– Заполярье, служебные командировки от Диксона до Попигая на оленьих, собачьих упряжках, весельных и моторных лодках, катерах, самолётах и вертолётах;

– полярную ночь и полярный день, чёрную пургу и белые метели, стынь и оттепель, надоедливый гнус и «белых мух» и много открытых сердцем людей...» [2, с. 5].

Юрий Иванович долгие годы работал начальником управления по культуре и искусству администрации Таймырского (Ненецко-Долганского) автономного округа и остался в среде работников культуры навсегда.

За годы своей «северной» работы он побывал во всех населённых пунктах Таймыра. И в нём снова, уже после сорока лет, проснулась тяга к писательству: в окружной газете «Таймыр» стали появляться статьи, заметки, очерки, подписанные его именем.

Вскоре, жители Таймыра по окружному радио смогли услышать несколько глав первой повести Юрия Ивановича о лыжном переходе «Взгляды в одном направлении». Затем последовали рассказы-воспоминания о детстве «Часы», «Станция», «Перевод» и другие.

В начале 90-х годов прошлого века Юрий Иванович Градинаров начал заниматься издательской работой: при его непосредственном участии были выпущены книги таймырских авторов, художественные альбомы, сборники сказок,

фольклорные выпуски. А в 1996 году Юрий Иванович даже стал редактором литературно-художественного альманаха «Полярное сияние»!

Писатель удостоен высоких наград и званий. Среди них: нагрудный знак «За вклад в культуру», медаль «За доблестный труд», медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени, а также звание «Ветеран труда».

А ещё Юрий Иванович был лауреатом литературной премии имени долганской поэтессы Евдокии Аксёновой в номинации «Проза» и Ники РАО «Норильский никель». [2, с. 6]

В Старом Осколе писателя Градинарова узнали в 2001 году, когда он решил переехать «на материк». Уже в нашем городе вышел его роман-трилогия «В низовье Енисей могуч...», который представляет собой своеобразную хронику освоения таймырских земель и залежей меди братьями Сотниковыми.

Из-под пера писателя также вышли исторические романы «Адепт» и «Казнённые любовью». Последний вошёл в серию «Кумиры. Истории Великой Любви» под названием «Пётр I и его женщины».

И вот, в 2013 году, увидел свет роман Юрия Ивановича «Сердцем не оскудеть» – своего рода библиографическая хроника Черноземья. В романе задействованы Москва, Крым, Украина, Турция и даже Албания. Но одна треть всего повествования посвящена именно Старому Осколу. Есть сцены подготовки крепости Оскол и окрестных деревень к нашествию крымчаков, описания сражений на реке Котёл и многих других.

Чтобы эта книга появилась, автору пришлось немало потрудиться в архивах, изучая монографии известных историков и философов [3, с. 7].

Казалось бы, историческая хроника, но она вписалась в события сегодняшнего дня: тема единства России и Украины, история с Крымом, вопросы отношения с Турцией, претензии Польши.

Ещё одно достижение писателя: в издательстве «Вече» в серии «Сибириада», посвящённой истории освоения Сибирского края, вышли книги Юрия Ивановича Градинарова «Братья» и «Сыновья» – переиздание романа «В низовье Енисей могуч...»

Среди авторов романов этой серии такие знаменитые писатели, как: Анатолий Иванов («Тени исчезают в полдень», «Вечный зов»), Вячеслав Шишков («Тайга», «Угрюм-река»), Георгий Марков («Сибирь», «Соль земли», «Строговы»), Константин Седых («Даурия»), Николай Задорнов («Амур-батюшка») и ... наш Юрий Иванович. Вот такое признание его таланта, которому он был очень рад...

По просьбе незрячих читателей Белгородской специальной библиотекой были записаны три аудиокниги Градинарова: «Казнённые любовью», «Сердцем не оскудеть» и «Адепт».

Удивительно, Юрия Ивановича считают своим земляком не только на Донбассе, но и в Старом Осколе, на Таймыре и в Дудинке, помнят и любят Юрия Ивановича в соседней нам Прохоровке. Писатель оставил литературное наследие, которое читают современники и будут читать потомки.

К сожалению, 1 октября 2017 года писатель ушёл от нас... Свеча земной жизни Юрия Ивановича Градинарова погасла, но продолжает гореть свеча его таланта, и будет гореть до тех пор, пока мы помним о нём, и пока он живёт в наших сердцах...

Климова, Н. В. Юрий Градинаров «Сердцем не оскудеть» : [видеозапись] / Н. В. Климова // ВКонтакте : [социальная сеть].
– URL: https://vk.com/pushkinka_staryoskol?z=video-73794222_456239380%2Fvideos-73794222%2Fpl_-73794222_-2 (дата обращения: 15.12.2022).



Литература

1. Градинаров, Ю. Сердцем не оскудеть : роман / Ю. Градинаров. – Воронеж, 2013. – 360 с.
2. Градинаров, Ю. В низовье Енисей могуч... : роман-трилогия / Ю. Градинаров. – Воронеж, 2004. – 591с.

3. Дерикот, Н. В далёкие времена: история земли Оскольской – в новом романе / Наталия Дерикот // Новости Оскола. – 2013. – 10 апреля. – С. 23.

4. Болдырева, В. Историческое прошлое Старого Оскола / Валентина Болдырева // Зори. – 2013. – 23 ноября. – С. 7.

Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад

*Литвинцева Ирина Владиславовна,
заведующий модельной библиотекой № 14
имени митрополита Макария (Булгакова)
МКУК «Старооскольская ЦБС»*

***Аннотация:** В статье освещена история появления библиотеки в доме купца Волчанского, его реконструкция в рамках реализации национального проекта «Культура». Особое место занимает информация об инициированном в рамках грантового конкурса УК «Металлоинвест» «Вместе! С моим городом» проекте «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад».*

Модельная библиотека № 14 имени митрополита Макария (Булгакова) является одной из старейших библиотек округа. В этом году ей исполнилось 120 лет со дня основания.

Победа в конкурсе национального проекта «Культура», способствовала реконструкции здания библиотеки: замене перекрытий, обновление фасада, восстановление внутренних перегородок.

Старинное здание наполнилось новым обликом, а второй этаж библиотеки не только оформлен в современном стиле «лофт», но и дает возможность прикоснуться к открытой старинной кирпичной кладке конца XIX века.

Вся красота уникальной архитектуры Старого Оскола сосредоточена в районе улицы Ленина, где в одном из старинных зданий конца XIX века - жилом доме зажиточного купца Волчанского находится модельная библиотека № 14 имени митрополита Макария (Булгакова).

Это здание было построено в конце XIX века как жилой дом. Время меняло назначение помещения, и 14 октября 1902 года «Уездный комитет» признал необходимым открыть бесплатную библиотеку-читальню при Старооскольской городской чайной.

В подтверждение исторических фактов, на втором этаже библиотеки во время реконструкции были обнаружены спичечные коробки с дублированием названия на немецком языке, 2 коробки с нюхательных табаков «Зефир» и «Аида» 1915 и 1923 года, аптечные пузырьки и флаконы из-под туши, столовые приборы.

Особый интерес специалистов библиотеки вызвал найденный библиотечный печатный формуляр прошлого столетия - как подтверждение, что в этом здании находилась изба-читальня. В нём указано не только имя читателя, но и его сословие: в данном случае формуляр оформлен на крестьянку. Все найденные экспонаты переданы на хранение в местный краеведческий музей.

Наполнение библиотеки артефактами и новыми смыслами, подтолкнуло её специалистов к изучению культурного наследия Старого Оскола. Так появился проект «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад», который стал номинантом грантового конкурса компании Металлоинвест «Вместе! С моим городом».

Краеведческая работа является одним из приоритетных направлений в работе модельной библиотеки № 14 имени митрополита Макария (Булгакова), целью которой стало обеспечение связи поколений, сохранение и передача исторического наследия, знаний и традиций, создание условий для целостного духовного и культурного развития подрастающего поколения.

Целью проекта стало распространение краеведческих знаний, формирование у детей любви к родному городу, воспитание патриотизма и толерантности у подрастающего поколения; проведение комплекса культурных событий (экскурсий, мастер-классов, кинопоказов) для детей и подростков, направленных на изучение исторического облика города.

Задачами проекта стали: формирование интереса учащихся через книгу к истории родного города (популяризация чтения литературы по краеведению); комплектование библиотечного фонда библиотеки литературой краеведческого характера; исследование и систематизация знания об облике города; донесение важности сохранения культурного наследия через встречи и экскурсии, сопровождающиеся культурно-образовательными мероприятиями.

Проект «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад» помог юным оскольчанам изучать историю своего города наглядно и не скучно. Да и кто из нас не мечтал попутешествовать на машине времени? Такую возможность предоставила старооскольским школьникам модельная библиотека № 14 имени митрополита Макария (Булгакова). Каждый участник своими глазами оценил красоту старинной архитектуры XIX века, узнал, что располагалось в этих зданиях в прошлом и запомнил интересные факты, связанные с уникальными постройками.

В рамках проекта были проведены мастер-классы по изготовлению тряпичной куклы, рисованию персонажей ушедшей эпохи, скетч-зарисовкам. Были организованы встречи с интересными людьми, просмотры фильмов из цикла «Духовные ключи. По улицам прошлого» информационного центра «Православное Осколье».

Кроме того, специалистами библиотеки был проведен цикл квестов на закрепление знаний по истории и современности улицы Ленина и ближайших окрестностей.

Ребята познакомились не только с историей и архитектурой этих старинных зданий, но и узнали ранее не известные и необычные факты о них.

Участие детей и подростков во встречах, посвященных теме сохранения культурного наследия, отправление открыток с компьютерной моделью исторической части города, знакомство с историческим обликом города стало одной из форм сопричастности их к истории города. В библиотеке неоднократно проводились встречи посткроссеров с заполнением открыток.

В рамках проекта был издан набор открыток «Старый Оскол – начало XX века» соавтором проекта старооскольской художницей Ренатой Филимоновой.

Чтобы эти чудесные произведения увидели свет, Ренатой Филимоновой был проделан большой труд от акварельных набросков до создания макетов будущих открыток. Сегодня набор открыток имеется в фонде модельной библиотеки № 14 имени митрополита Макария (Булгакова), и её посетители могут не только

любоваться этими уникальными открытками с изображением улиц и зданий города в их старинном облике, но и получить информацию о них.

Первая обзорная встреча-экскурсия юных читателей в рамках проекта «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад!» состоялась 29 июля 2021 года. Ребята не только увидели старинные здания XIX века, но и узнали интересные исторические факты о них. Завершилась встреча кинопросмотром фильма «Старый Оскол купеческий» ИМЦ «Православное Осколье».

На следующей встрече в рамках проекта юные краеведы совершили экскурсию по исторической части города – прошли по старейшим улицам: Ленина (бывшая ул. Курская), Октябрьская (бывшая ул. Успенская). Побывали у здания старооскольской женской гимназии, построенной в 1871 году, старейшем учебном заведении города. Ребята посетили детскую художественную школу с экскурсией по зданию.

В рамках проекта «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад!» состоялась очередная встреча-экскурсия вверх по улице Комсомольской - Покровская церковь (объект ротонда), Земская больница, Русско-Азиатский банк, здание бывшего дворянского собрания. Все желающие с удовольствием приняли участие в мастер-классе «Какие были игрушки» по изготовлению тряпичных, соломенных куколок под руководством народного мастера России и Белгородской области Банниковой Татьяны Яковлевны.

Сентябрь в рамках проекта «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад!» выдался насыщенный. Юные увлечённые любители своего края совершили экскурсии по исторической части города – художественный музей, Сбербанк, краеведческий музей (дом купца Лихушина), Театральная площадь у ротонды, побывали на экскурсии по зданию Старооскольского театра для детей и молодёжи. С особым интересом ребята приняли участие в мастер-классе «Архитектурные скетч-зарисовки», который провела художник и соавтор проекта Рената Филимонова.

В октябре в рамках проекта «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад!» для юных посетителей библиотеки состоялась встреча-экскурсия у здания бывшей женской гимназии (дом купца Федюшина) и экскурсия по модельной библиотеке № 14 им. митрополита Макария (Булгакова) (дом купца Волчанского). Ребята познакомились не только с историей и архитектурой этих старинных зданий, но и узнали ранее неизвестные и необычные факты о них. С интересом все присутствующие приняли участие в квест - игре: «Библиотечные тайны и легенды». Завершилась встреча просмотром видео-экскурсии «Старейшая библиотека Старого Оскола».

В проекте «Машина времени: посмотри, что было на этом месте 100 лет назад» приняли участие 117 человек. Возраст участников: 8-14 лет.

Были приобретены книги по краеведению.

У проекта хороший потенциал для того, чтобы продолжить развивать интерес детей и подростков к истории Старого Оскола как части истории России, к изучению тех корней, которые стали истоками героизма и мужества нашего народа, а также способствовать воспитанию чувства гордости и уважения к нашей самобытной культуре, обычаям и традициям.

Притяжение чернянской православной молодежи «Точка света»

*Стороженко Юлия Валерьевна,
директор МКУК «Чернянская центральная районная библиотека»*

***Аннотация:** в статье отражена информация о ходе реализации проекта «Точка света», который способствовал привлечению молодежи п. Чернянка к участию в новых необычных мероприятиях, посвящённых православной и патриотической тематике.*

Новый фестиваль «Точка света» прошел конкурсный отбор инициативных проектов в области культуры на территории Белгородской области и получил грантовую поддержку губернатора Вячеслава Гладкова. Это инициативный проект территориального общественного самоуправления «Территория успеха» Ездоченского сельского поселения.

Первым шагом на пути реализации проекта стала разработка «дорожной карты», в которой были определены основные мероприятия, сроки и исполнители. Куратором проекта стал Шапошников Максим Викторович, директор БГЦНТ, руководителем проекта – Нечепуренко Татьяна Александровна, начальник управления культуры Чернянского района, ответственным за реализацию проекта Стороженко Юлия Валерьевна, директор Чернянской центральной районной библиотеки. Также было разработано Положение о проведении слета.

Несмотря на сжатые сроки, так как в конце июня было подписано соглашение, средства пришли к середине июля, на закупку у нас оставалось меньше месяца, но все было сделано в срок.

12 августа в Международный день молодежи, у подножия Холковского Свято-Троицкого монастыря впервые прошел молодежно-православный движ «Точка света». Участниками которого стала молодежь из Чернянки и сельских поселений района. Для желающих посетить мероприятие администрация района организовала подвоз на фестивальную площадку.

Все присутствующие в этот вечер имели возможность пообщаться со спикерами на разных креативных площадках, поучаствовать в увлекательных мастер-классах, интеллектуальных конкурсах и интерактивных играх, попробовать себя в роли граффити-художника.

Так, на площадке «Путь к мечте» собравшиеся узнали от спикеров, которыми выступили заместитель председателя молодёжного правительства региона Сергей Медведев и хоккеист, студент II курса Поволжской Государственной академии физической культуры, спорта и туризма Денис Кобелев, какие цели и задачи необходимо ставить на своем жизненном пути, чтобы добиться успеха. Также здесь можно было побывать на презентации фотовыставки фотохудожника Вячеслава Анокина (г. Белгород).

Любители поэзии на площадке «Время читать» смогли приобщиться к творчеству наших местных авторов Татьяны Гончарук и Натальи Бобас.

На выставке предметов старинного быта на площадке «Родная старина» можно было не только узнать их интересную историю, но и сделать фотографии на память.

Любители здорового образа жизни смогли пообщаться с врачами общей практики Дмитрием Агарковым и Еленой Новиковой на площадке «Vivat здоровье», а на площадке «И будут двое» – побывать на тренинге «Я+ТЫ: ответственное родительство» от психолога Екатерины Викторовой (г. Белгород) и побеседовать с отцом Виталием, клириком Успенского храма п. Чернянка.

Мастера Ездоченского Дома ремесел и Центра молодежных инициатив на площадке «Хобби-студия», организовали творческую мастерскую по изготовлению фоторамок в технике скрапбукинг, закладок для книг с достопримечательностями Чернянского района и плетению венков. На площадке «Точка света», все желающие смогли изготовить свечи и пообщаться с отцом Романом, настоятелем храма Святого Апостола Иоанна Богослова с. Холодное Прохоровского района.

На площадке «Дело вкуса» гурманов ждал настоящий пир: полевая каша и русский квас, вкусные и полезные десерты от кондитера Тамары Должиковой, дегустация блюд православной кухни от монахов Свято-Троицкого Холковского

монастыря. Желающие пробовали свои возможности в технике «фан-кейтеринг» – художественной резки по овощам – под руководством педагогов Агротехнического техникума Инны Гудевич и Юлии Сорокиной.

Праздничную атмосферу и заряд позитивных эмоций дарили в этот вечер чернянские артисты, а ярким завершением вечера стало выступление группы Re-Cover band (г. Белгород).

Молодёжь общалась, танцевала, веселилась, а на память о фестивале остались яркие снимки на фоне местных красот, оригинальных фотозон и площадки граффити.

Когда страну тревожит враг

*Усова Евгения Евгеньевна,
заведующий отделом обслуживания
Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина
МКУК «Старооскольская ЦБС»*

***Аннотация:** Статья содержит информацию об истории Старооскольского пехотного полка, о его связи с военной биографией Михаила Илларионовича Кутузова. Приведён перечень битв, в которых принял участие полк, географические точки, в которых воины полка проявили боевую доблесть, награды полка.*

Старооскольский ладмилицкий (ладмилский) полк был основан в 1731 году при царице Анне Иоанновне, а 8 ноября 1770 года был переименован в пехотный, т.е. стал регулярным военным формированием, боевой частью действующей армии. По указу Екатерины II полк назывался Староскольским (с одной буквой «о») и лишь с 1796 года при царе Павле I стал именоваться Старооскольским. Полковой герб появился у Старооскольского полка только 11 января 1765 года, до этого на знамени нашего полка был именной вензель Анны Иоанновны. Вот описание герба: «На золотом щите, на голубом поле, участок зелёной земли, пересекаемый рекою, за которою видна гора с кирпичною на вершине её башней».

В Оскольском полку была своя форма одежды: мундиры зеленого цвета, обшлага и воротники – оранжевые. Гренадерские шапки оранжевые, околыши и погоны – лиловые.

Сразу после образования в 1771 году полк должен был вступить в новые боевые действия против турок в Валахии. Он вошёл в состав Валахского корпуса (1 дивизии).

В то время там служил будущий прославленный полководец Михаил Илларионович Кутузов. Он занял должность штаб-офицерского ранга в гренадёрском батальоне подполковника Салтыкова, составленном из гренадёрских

рот Старооскольского и Севского пехотных полков. Батальон численностью в 609 человек находился в составе резервного корпуса генерал-майора Ф. В. Боуэра румянцевской армии.

В первых боях с турками Старооскольский полк участия почти не принимал. Во второй половине октября 1771 года у деревни Попешти близ Бухареста произошло сражение с османами. Именно в этом сражении свои боевые возможности выказал премьер-майор М. И. Голенищев-Кутузов как командир гренадёров-старооскольцев.

Командующий Валахским корпусом генерал-поручик Р. И. Эссен в донесении для императрицы Екатерины II отмечал отменное мужество и неустрашимость полков, в том числе и Старооскольского. Он высоко оценил действия многих генералов и офицеров, среди которых особо выделил премьер-майора Михаила Кутузова.

По представлению генерала-майора П. А. Теккели премьер-майор Старооскольского пехотного полка Михаил Голенищев-Кутузов за боевые отличия в кампании 1771 года 8 декабря был произведён в подполковники.

Старооскольский пехотный полк вошёл в состав 4-й бригады и был размещён на зимнюю стоянку в Молдавии. На этом и закончилось пребывание М. Кутузова в этом полку. После заключения Бухарестского мирного договора Россия получила Бессарабию и свежие силы – Дунайскую армию, которая позже станет силой для борьбы с Наполеоном.

Лишь спустя более 30 лет Михаил Илларионович снова встретится со своим Старооскольским полком – в составе Дунайской армии под командованием М. И. Кутузова полк будет отстаивать интересы Отечества в боях с турками.

Дежурным генералом (стало быть, и первым помощником) у Кутузова был Пётр Петрович Коновницын, который в 1792-1797 годах в чине подполковника успешно командовал Старооскольским полком.

В то время как основные военные действия Отечественной войны разворачивались вокруг Москвы, Старооскольский пехотный полк в составе Дунайской армии под командованием графа адмирала Павла Васильевича

Чичагова совершал тяжелейший переход из района Бухареста в Волынскую губернию России на соединение с 3-й Резервной армией. Здесь совместными усилиями русские очистили губернию от союзников Наполеона – австро-саксонцев.

15 октября 1812 года генерал Чичагов вместе со своей армией двинулся из Волыни к реке Березине, чтобы перекрыть Наполеону пути отступления. Другая часть войск, в состав которых вошёл Старооскольский пехотный полк, под командованием генерал-лейтенанта барона Ф. В. Остен-Сакена начала преследовать неприятеля, обеспечивая надёжный тыл Чичагову. Старооскольцы гнали неприятеля до самой границы и в январе 1813 года вошли в Варшавское герцогство. Здесь ни приняли в свои ряды новых рекрутов, в числе которых были и уроженцы Старооскольского уезда.

Так начались заграничные походы нашего полка. Он отличился в сражениях при Бауцене, Гольдберге и Кацбахе, в боях под Либервольковице, Лейпциге, Вахау, Линденау и Мекерне, в деле при Вошане и Этоже, в сражении при Сауассассоне.

Бессмертный подвиг совершили старооскольцы в Битве народов, произошедшей 16-19 октября 1813 года под Лейпцигом. Полк, находившийся при корпусе графа Ланжерона, был брошен на деревню Видеречи близ Лейпцига с задачей выбить оттуда французов. Штыковой атакой старооскольцы освободили деревню, но французы снова пошли в яростное наступление. Деревня несколько раз переходила из рук в руки. Именно в этом бою смертью храбрых пал командир Старооскольского пехотного полка подполковник Василий Воеводский. Его место занял майор Филиппов. Через два дня наш полк вместе с 37-м егерским полком атаковал селение Шёнельфельд, ставшее эпицентром сражения. Схватка была кровопролитной: Старооскольский полк понёс большие потери, был почти уничтожен.

В Битве народов Наполеон потерпел поражение. 18 марта 1814 года союзные войска, преследуя французов, подошли к стенам Парижа. Среди штурмующих

были и старооскольские мушкетёры и гренадёры. Они увенчали себя славой победителей Наполеона, водрузив знамёна своих полков на высотах Монмартра.

В честь покорения французской столицы была выпущена медаль «За взятие Парижа». Получили её и старооскольцы.

Старооскольский пехотный полк упомянут на одной из семи мраморных плит галереи Воинской славы храма Христа Спасителя в Москве.

Литература

1. Белгородская энциклопедия / главный редактор В. В. Овчинников. – Белгород : Областная типография, 2000. – С. 368.
2. Брагин, М. Г. Кутузов / Михаил Брагин. – Москва : Молодая гвардия, 1970. – С. 31-39. – (Жизнь замечательных людей).
3. Никулов, А. П. Оскольский край (рассуждения по поводу...): [историческое исследование : монография] / А. П. Никулов ; Старооскольский технологический институт им. А. А. Угарова (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Национальный исследовательский технологический университет «МИСиС». – Москва : РОСА, 2019. – С. 215-218.
4. Никулов, А. П. Старый Оскол : историческое исследование Оскольского края / А. П. Никулов. – Курск : ГУИПП «Курск», 1997. – С. 219-226.
5. Вербкин, В. «Так явился штык наш пред столицею французской...» : о Старооскольском полке / Виктор Вербкин // Оскольский край. – 2012. – 8 сентября. – С. 16.
6. Паюсова, В. Создаётся музей полка : в православной гимназии формируется музей Старооскольского пехотного полка / Валентина Паюсова // Оскольский край. – 2012. – 8 сентября. – С. 16.
7. Воинский опыт фельдмаршалу М. И. Кутузову принесла служба в Старооскольском полку // Православное Осколье. – 2012. – 7 сентября. – С. 5.

8. Вербкин, В. Михаил Кутузов под знамёнами Старооскольского полка : о книгах, отмечающих факт службы Кутузова в Старооскольском полку / Виктор Вербкин // Оскольский край. – 2012. – 7 июля. – С. 9.

9. Вербкин, В. Михаил Кутузов, премьер-майор Старооскольского пехотного полка : о службе Михаила Кутузова в Старооскольском пехотном полку (1770-1771 гг.) / Виктор Вербкин // Оскольский край. – 2012. – 21 января.

10. Мелентьев, Р. Защита Оскольского края : история возникновения Старооскольского полка (XVII в.) / Рем Мелентьев // Оскольский край. – 2011. – 19 марта. – С. 4.

Пройдусь по...

*Усова Евгения Евгеньевна,
Заведующий отделом обслуживания
Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина
МКУК «Старооскольская ЦБС»*

***Аннотация:** Статья представляет собой своеобразную экскурсию-путешествие по старинным улицам Старого Оскола XVIII-XIX веков. Познакомившись с её материалами, можно зримо представить себе жителей домов: их внешность, интересы, увлечения.*

Мало кто сейчас может представить себе, что на заре своей истории в Старом Осколе было всего 24 улицы общей протяжённостью чуть более 20 километров. Часть из них была вымощена булыжником, часть – кирпичом, чуть меньше половины – вовсе ничем.

В конце XIX века эти улицы освещались керосиновыми лампами и фонарями, были усажены деревьями и кустарниками, имели водоснабжение...и назывались совсем не так, как мы привыкли называть эти улицы в XXI веке.

Улица Ленина не всегда была улицей Ленина, улицы Комсомольская, Революционная тоже назывались иначе... И вряд ли современный староосколец покажет вам, где находились эти улицы или хотя бы как они называются теперь.

Улица Белгородская. Ныне улица Комсомольская. На ней было построено первое здание духовного училища, на месте которого теперь располагается Управление образования администрации Старооскольского городского округа. В 1911-1919 годах на этой улице в здании старой начальной школы располагалось реальное училище.

На пересечении Белгородской и Мясницкой улиц всегда были сильные ветра, поэтому именно здесь располагались три деревянные ветряные мельницы Поголяевых, которые обеспечивали население города крупой, мукой, конопляным

маслом, лузгой для отопления. Дом и лавка Поволяевых сохранились: это двухэтажное кирпичное здание по современной улице Комсомольской.

Улица Казанско-Николаевская. Ныне улица Володарского. Эта улица начиналась от улицы Мясницкой, пересекала Нижнюю площадь и выходила к реке Оскол. Во времена, когда город был крепостью, эту улицу пересекали крепостные рвы и засеки. Названа улица в честь Казанско-Николаевского храма, который находился почти в самом начале улицы. В ярмарочные дни, когда на Нижней площади не хватало места, торговцы продавали свои товары на Казанско-Николаевской улице.

В самом начале улицы по левую сторону стоял пивоваренный завод купца Коренева, который производил знаменитое пиво марки «Ливадия», а также прохладительные напитки на основе соков.

Напротив через дорогу стоял дом купца Соломенцева (здание Геологоразведочного университета в наши дни). Городская типография также располагалась на этой улице.

На этой улице находились здания городской Думы, Казначейства, полицейского управления, высшего начального училища. Рядом – дом жестянщиков Малявиных.

Ниже по улице стоял маслозавод купца Дьякова, действовавший до пожара 1922 года. В 1927 году в этом здании открылась кондитерская, которая в 1930 году стала называться кондитерской фабрикой имени 1 Мая.

В конце улицы стоял дом купца Топорова, который содержал городскую баню и также имел кондитерскую мастерскую. В советские времена в этом здании размещалась контора «Заготзерно». Во время Великой Отечественной войны дом был разрушен после очередного налёта немецкой авиации.

Кончалась улица выходом к реке Оскол, где находились кожевенный и мыловаренный завод купца Попова.

В 1918 году улицу переименовали: она стала носить имя Володарского.

Улица Курская. Ныне улица Ленина. Центральная улица города. Улица начиналась с Нижней (Красной) площади. Левое её крыло занимал сад и трактир

Коммерческого собрания. Украшением площади было здание Богоявленского собора, облицованное мрамором. Напротив собора был дом купца Сафонова.

Раньше на этой улице близ здания современного Геологоразведочного университета стояло самое красивое здание Старого Оскола – дом купца Игнатова, в котором до 1910 года располагалось реальное училище. В 1911 году в этом здании разместился галантерейно-обувной магазин торгового дома Игнатовых, на котором висела надпись «Всё дешёво в магазинах Игнатова». Во время Великой Отечественной войны это здание было разрушено взрывом авиабомбы. Также семьям купцов Игнатовых и Шуруповых принадлежали одноэтажные торговые ряды, которые сохранились до наших дней.

В начале третьего квартала улицы на пересечении с улицей Белгородской стоял дом купца Григорьева, богатого предпринимателя, держателя ломовых, верховых, каретных лошадей, фаэтонов, бричек. В этом здании в 1911-1917 годах располагалась женская гимназия Лидии Александровны Бирилёвой. После закрытия гимназии в доме расположился комитет партии.

Рядом с подворьем купца Григорьева стоял дом особой архитектуры с ажурной кирпичной кладкой, с балконом, кузнечным маркизом над входом, построенный архитектором Турминским. Отец архитектора имел свою аптеку рядом с домом купца Кобзева, который был одним из самых красивых домов в городе, который до наших дней не сохранился. Именно в доме купца Кобзева впервые появился фонограф Эдисона для звукозаписи, а также первый в городе велосипед. Здесь собирался цвет молодёжи Старого Оскола на музыкально-поэтические вечера дочери купца, Маргариты Кобзевой. Здесь играл на скрипке молодой цыганёнок Миша Эрденко, читал свои произведения Дима Крутиков, устраивались благотворительные базары и аукционы. Именно в этом доме в предреволюционные годы собирались народовольцы.

Выше по улице Курской располагался жилой квартал, где располагались дома купцов Гребенщикова, Иванова, Волчанского (ныне это здание библиотеки № 14 им. митрополита Макария (Булгакова)). В этом же квартале было здание художественной фотографии братьев Никитиных. На основе сделанных братьями

фотографий с видами Старого Оскола, изготовленными по случаю 300-летия города, были выпущены открытки, часть которых сохранилась в частной коллекции жителя города И. Пенского.

Далее вверх по улице располагался синематограф «Иллюзион», открытый в 1905 году предпринимателем Грековым и проработавший до 20-х годов XX века.

Напротив через дорогу от дома купца Волчанского, был двухэтажный особняк компании «Зингер», продающей швейные машинки.

Выше по улице стоит сохранившийся до наших дней дом купца Лихушина, в котором работает Старооскольский краеведческий музей. Рядом с ним было здание, в котором проживал первый Почётный гражданин Старого Оскола, городской голова Илларион Илларионович Симонов. Именно в этом доме были смонтированы первый телефон и телеграф. В 1872 году на деньги головы на Верхней площади, которой и оканчивалась Курская улица, были построены водокачка и водопровод.

На улице Курской в своё время жила артистка оперного театра Евгения Ивановна Балабанова, была табачная фабрика Волчанского и Мешкова, торговые лавки, магазины и лабазы, трактиры, соляные амбары.

Особый интерес представлял и дом купца Деева: это был первый дом в городе с калориферным отоплением. В подвале стояли печи, которые топились лузгой от подсолнечника, гречихи, проса, а в стенах дома (а было в нём целых 12 комнат) шли калориферные ходы с заслонками, с помощью которых можно было регулировать температуру воздуха в помещениях. Эти ходы имели одну особенность: когда в холодную погоду на улице дул сильный ветер, воздух в ходах двигался с таинственным и устрашающим завыванием, из-за которого жители города стали называть этот дом «домом с привидениями». Это здание простояло до 50-х годов XX века, потом дало сильную усадку с трещинами, и было разобрано.

Улица Мелентьевская. Из книги Р. И. Мелентьева «Городок провинциальный. Записки старожила»: «Какой-то особой гордостью для нас была в городе улица Мелентьевская, названная в честь её первопоселенца мещанина Алексея Ивановича Мелентьева. При советской власти она была переименована в

«улицу Гая», в честь легендарного командира 42-й стрелковой дивизии армянина Гая Дмитриевича Гая».

Улица Михайловская. Ныне улица Революционная. Названа в честь храма Михаила Архангела и Благовещения Пресвятой Богородицы (был разрушен в 30-е годы XX века). Это был каменный двухэтажный храм, второй по красоте архитектуры в городе. Он был построен в 1809 году на самом высоком месте в городе, а на его колокольне находился пожарный сторож. За Михайловской церковью находились склепы и сквер. Рядом по улице располагались здания, принадлежащие храму: караулка, лавка для продажи свечей, флигель для священнослужителей, просфорня. Все они были связаны с храмом подземным переходом.

Начиналась улица с дома мещанина Бычкова, выше был дом часового мастера Кликуна, дом провизора Багрова, где в советские годы жил академик И. М. Губкин, дома подрядчика Морозова, портного Клюбина, жестянщиков Красниковых.

Выше дома Клюбина стояло духовное училище, построенное в 1898 году, в котором в наше время располагается Старооскольский театр для детей и молодёжи им. Б. И. Равенских. Строительство здания курировал немецкий инженер Ганс Эйсен.

Далее Михайловская улица шла к реке Оскол, где были дома однодворцев – мещан и ремесленников. Спуск к реке заканчивался деревянной пристанью.

Улица Мясницкая. Ныне улица Демократическая. На этой улице располагались многочисленные магазины, лабазы, изобилующие мясными изделиями, – отсюда и название.

Здесь работала харчевня Гусарёва, где часто заключались торговые сделки. Выше была колбасная Игумновых, рядом – мясные лавки Туликовых.

В начале улицы рядом с Белгородской улицей стояла крупорушка Поволяевых, воскобойни Мелентьевых, пекарня Булгакова, постоянные дворы Сухотиных.

В переулке на Мясницкой был небольшой рынок, торговавший по будням.

В более древние времена, когда на улице ещё не было водопроводов и колодцев, здесь стояли дубовые бочки с питьевой водой, откуда её развозили по домам. В чаны эта вода по желобам поступала из реки Осколец. Воду качали при помощи архимедова винта. Лишь после 1812 году на улице стали появляться первые артезианские скважины.

Сквер на улице Мясницкой был необычайно красив: с него открывался прекрасный вид на обрыв и реку Осколец. Этот сквер начинался у дома священника Мелентьева. Из воспоминаний старооскольского краеведа Рема Ивановича Мелентьева: «Я родился в Старом Осколе на улице Мясницкая...». Рядом с этим домом стоял дом Макаровых Евсюковых, строителей-подрядчиков города.

Улица Успенская. Ныне улица Октябрьская. Название получила по названию храма Успения Пресвятой Богородицы, которые не сохранился до наших дней. На этой улице располагался двухэтажный особняк купца Дьякова, в здании которого находится фабрика «Славянка». Во дворе Дьяковской усадьбы был устроен маслобойный завод, производивший конопляное и ореховое масла.

В конце улицы Успенской на берегу реки Оскол в 1914 году по инициативе Дьякова начали строить пятиэтажную дизельную мельницу. В 1915 году мельница, которую называли Компанской, вступила в строй. Первым директором был избран сам купец Дьяков.

На стыке улиц Успенской и Воронежской (ныне Пролетарской) в 1910 году была построена первая электростанция для электрификации сада Никитиных, храмов и улиц города: Курской и Успенской. Именно благодаря электрификации смогли вступить в строй телефон, телеграф и кинематограф Грекова.

Литература

1. Мелентьев, Р. И. Городок провинциальный : (записки старожила) / Рем Мелентьев ; редактор В. А. Вербкин. – Старый Оскол : Издательство редакции газеты «Оскольский край», 2009. – 160 с. : ил.

2. Гладков, В. Е. Сказы старого города : сюрпризы и феномены Старого Оскола (конец XIX-начало XX вв.) / Валентин Гладков ; [редактор А. С. Дригайло]. – Москва : [Московский писатель] ; Старый Оскол : [Старооскольская типография ЗАО «СОАТЭ»], 2000. – 57 с. : фото.

3. Никулов, А. П. Старый Оскол : (историческое исследование Оскольского края) / А. П. Никулов. – Старый Оскол : Старооскольский коммерческо-информационный центр, 1997. – 574 с., [8] л. ил. : ил.

4. Москаленко, Е. Улицы хранят их имена : история улиц Прядченко, Крутикова и Майсюка / Е. Москаленко // Путь Октября. – 2017. – 4 ноября.

5. Чуриков, В. Курская, Успенская, Мясницкая, Михайловская : история улиц в центре города / В. Чуриков // Веснушка. – 2017. – № 9. – С. 8-9.

6. Чуриков, В. Множество названий улицы Центральной : история улицы Ленина / В. Чуриков // Веснушка. – 2017. – №7/8. – С. 16-17.

7. Пивоварова, С. Пройдусь по Абрикосовой... : как присваивают названия улицам города / С. Пивоварова // Оскольский край. – 2017. – 25 марта.

8. От Багратионовской до Партизанской... : письмо от ученика школы № 33 Яноша Станковича о переименовании названий улиц и автобусных остановок // Оскольский край. – 2012. – 29 марта.

9. Антонова, А. Здесь была бойня : об улице Бойницкая / А. Антонова // Вечерний Оскол. – 2010. – 15 января.

10. Красная площадь города : из книги В. Гладкова «Сказы старого города» // Оскольский край. – 2009. – 12 сентября.

11. Асмолов, М. Нехорошее место : площадь перед кинотеатром «Октябрь» раньше была кладбищем / М. Асмолов // Вечерний Оскол. – 2009. – 28 августа.

12. Антонова, А. Остров жизни : об улицах на берегу Оскольца / А. Антонова // Вечерний Оскол. – 2009. – 30 января.

13. Мелентьев, Р. Красная площадь города : записки старожила / Р. Мелентьев // Оскольский край. – 2008. – 6 сентября.

14. Мелентьев, Р. Старая карта нашего города может рассказать о многом : история города, старые названия улиц / Р. Мелентьев // Оскольский край. – 2007. – 23 августа.
15. Новикова, Т. С. Самая длинная улица Оскола : улица Прядченко, её история / Т. С. Новикова // Мой город. – 2006. – № 11. – С. 5.
16. Тарасков, К. Сверну на Виноградную... : история улиц Революционная, Руденко, Ватутина / К. Тарасков // Оскольские новости. – 2006. – 30 мая.
17. Тарасков, К. Пройдусь по Абрикосовой : история названий улиц нашего города / К. Тарасков // Оскольские новости. – 2006. – 16 мая.
18. Бабич, В. Пограничники Старого Оскола : улица Пограничная и её старожилы / В. Бабич // Вечерний Оскол. – 2005. – 22 апреля.
19. Ломовцев, В. Любите свою улицу : улица Деревянова / В. Ломовцев // Путь Октября. – 2003. – 1 апреля.
20. Ломовцев, В. Забытая улица города? : улица Стойло / В. Ломовцев // Путь Октября. – 2002. – 5 октября.
21. Мелентьев, Р. Четыре тополя на улице Курской : Старый Оскол : взгляд из прошлого. XIX в. / Р. Мелентьев // Зори. – 2001. – 28 апреля.
22. Мелентьев, Р. Сияли крыши красным суриком : Старый Оскол – взгляд из прошлого. История Казанско-Николаевской улицы / Р. Мелентьев // Зори. – 2000. – 16 декабря.
23. Шишлянникова, З. М. Так какое имя у Нижней Площади? : предложения о названии площадей города / З. М. Шишлянникова // Зори. – 2000. – 12 октября.
24. Главная улица города : история улицы Ленина // Газета города. – 2000. – 15 сентября.
25. Улица моего детства : воспоминаниями о родной улице Коммунистической делится дедушка Витя из Федосеевки // Вечерний Оскол. – 2000. – 7 января.

Краеведческая деятельность библиотек в цифровом формате

*Анна Ремизова,
ведущий программист МБУК «ЦБС №1»
Губкинского городского округа Белгородской области*

***Аннотация:** Статья посвящена краеведческой работе сотрудников ЦБС города Губкин в цифровом формате.*

Библиотека преследует важные цели: хранение, систематизация и обеспечение доступности информации. Современные технологии дают возможность выбрать способ размещения данных в сети Интернет и облегчают доступ пользователей к ним. Наша ЦБС имеет официальный сайт¹, который постоянно дополняется и расширяется. Чтобы избежать перегруженности и обеспечить удобство в поиске нужных знаний, было принято решение размещать материалы на разных сайтах, каждый из которых посвящен определенной теме. Сайты оснащены стандартными функциями поиска, навигации, обладают простым, удобным, интуитивно понятным интерфейсом. Такая форма представления информации обладает дополнительными возможностями: сбор



статистики посещений ресурса, удобное добавление и редактирование информации, большие возможности для доработки структуры ресурса.

В настоящее время коллектив ЦБС города Губкина реализует более 20 проектных идей. Часть из них – краеведческие бессрочные проекты, которые являются частью уникального краеведческого ресурса «Память Губкина»².

На главной странице официального сайта Централизованной библиотечной системы № 1 размещен баннер, который концентрирует внимание пользователей на бессрочных тематических сайтах, раскрывающих уникальность Губкинской территории и рассказывающих о выдающихся земляках, прославивших наш край. Здесь вы найдете информацию об ученых, ветеранах, героях труда, писателях, поэтах и деятелях культуры.

Авторами и разработчиками этих электронных краеведческих ресурсов стали сотрудники ЦБС города Губкина. Ресурсы содержат полнотекстовые документы, количество которых уже исчисляется тысячами и обязательно содержат библиографические списки литературы.



Имя Ивана Михайловича Губкина носит наш город. Необходимость в создании самостоятельного электронного ресурса³ была обусловлена спросом читателей, которых интересовала в первую очередь информация о деятельности учёного, фотодокументы и хроники. Чтобы расширить

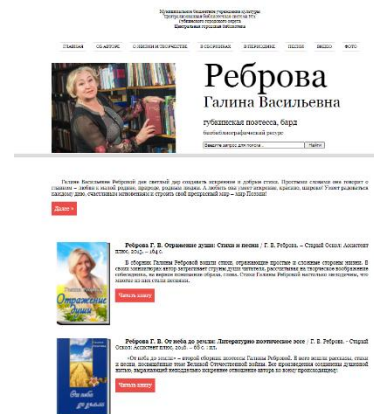
представления губкинцев об этом человеке, были собраны не только архивные записи, но вся имевшаяся в фондах библиотек и музеев малодоступная, не переиздававшаяся художественная литература. Вся собранная информация об Иване Михайловиче Губкине была проверена и разбита по разделам. Здесь представлены материалы: автобиография, книги, брошюры, буклеты, статьи из журналов и газет, воспоминания, фотодокументы, видеосюжеты, фильмы, стихи и проза.

С целью популяризации творчества талантливых земляков был создан биобиблиографический ресурс «Прасолов Евгений Васильевич, к 75-летию со дня рождения»⁴.



Евгений Васильевич – член Союза писателей России и член Союза журналистов России, Почетный гражданин г. Губкина и Губкинского района. Персональный сайт стал лауреатом в VI Всероссийском смотре-конкурсе на лучшее электронное издание по культуре и искусству в номинации «Лучшее информационное издание в помощь специалистам сферы культуры и искусства» в 2016 году.

Биобиблиографический ресурс о творчестве губкинской поэтессы, барда Ребровой Галине Васильевне⁵. Информации о ее творчестве и изданных книгах со временем становилось все больше, появилась возможность ее систематизировать и представить в форме самостоятельного ресурса.



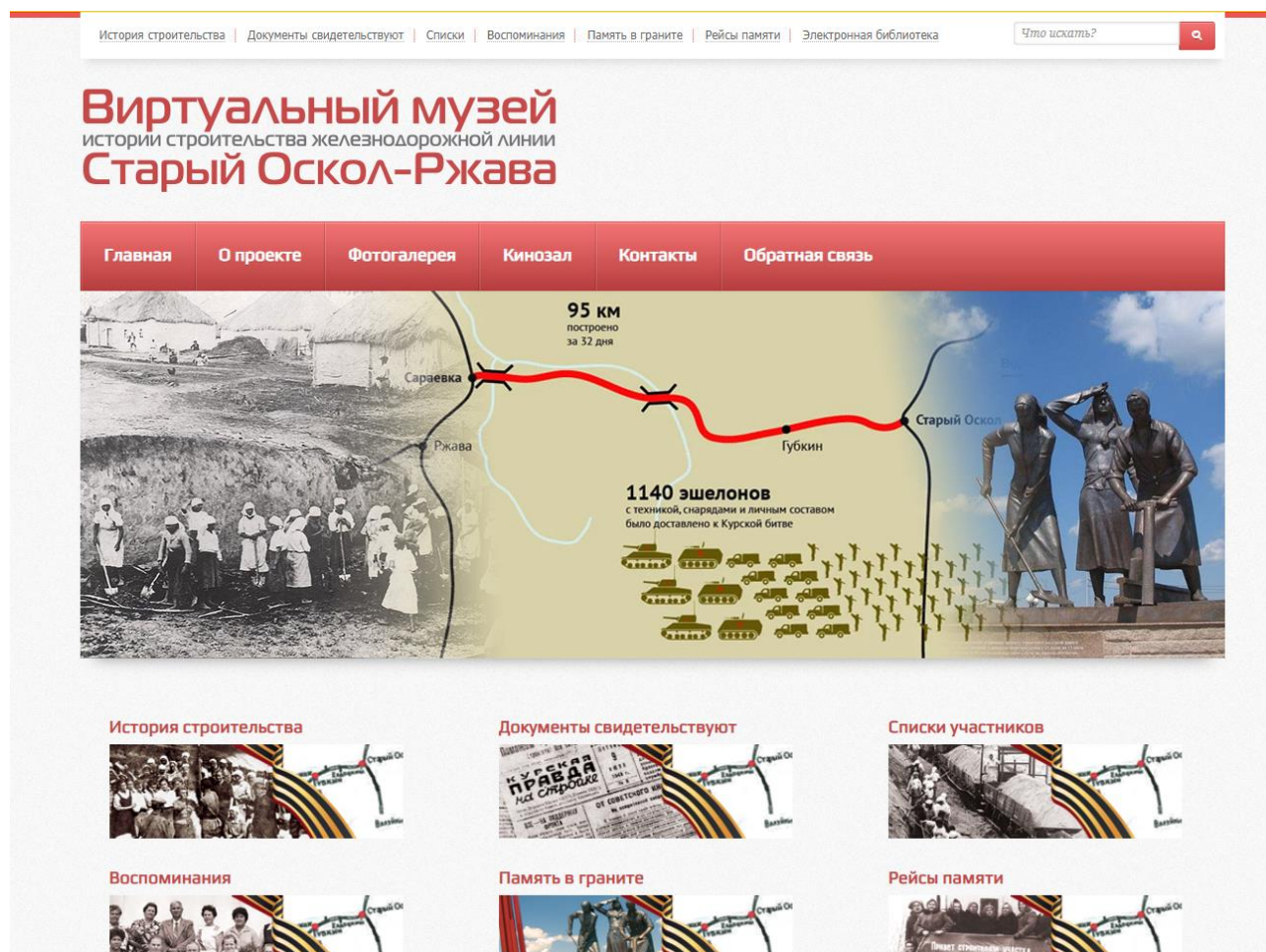
Один из первых проектов ЦБС – уникальный в своем роде ресурс «Мы помним! Мы гордимся!»⁶. Это многолетний кропотливый труд. Более 7 лет сотрудники библиотеки собирают и систематизируют уникальную и ценную информацию, касающуюся истории Губкинского края.

В ходе работы создатели ресурса обнаружили ранее неизвестные документы и фотографии, кроме того, были привлечены к работе жители нашего города, предоставившие сохранившиеся семейные реликвии, которые помогли воссоздать картину исторического прошлого нашей территории во время Великой



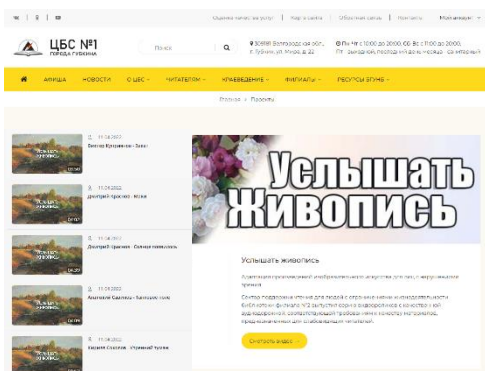
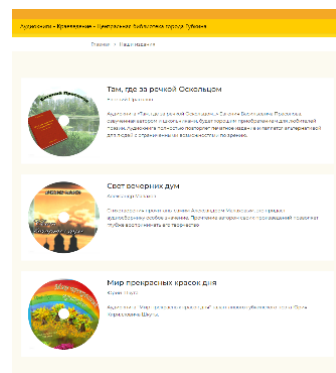
Отечественной войны. Ресурс включает в себя не только систематизированную информацию, но и результаты работы завершённых проектов, посвящённых теме Великой Отечественной войны: «Марафон чтения фронтовых писем», «75 историй о войне».

Один из разделов сайта «Мы помним! Мы гордимся!» – Героические вёрсты – является самостоятельным электронным краеведческим ресурсом «Виртуальный музей строительства железнодорожной линии Старый Оскол – Ржава»⁷.



Сайт содержит в себе более 100 документов, достоверно описывающих события, произошедшие в период оккупации нашей территории и о ее освобождении, об исторически значимом моменте строительства железнодорожной линии Старый Оскол – Ржава, а также содержит художественную литературу и информацию о том, как сохраняют жители нашего района память о тех трудных временах.

В библиотеке также имеются современные технические средства для проведения звукозаписи и монтажа. Для людей с ослабленным зрением или тотально слепых реализован проект «Литературные имена города Губкина»⁸. В рамках проекта записаны аудиокниги членов Союза писателей России, проживающих на Губкинской территории. Были озвучены книги Евгения Прасолова «Там, где за речкой Оскольцом...», Юрия Шкуты «Мир прекрасных красок дня» и Александра Малахова «Свет вечерних дум». Над проектом работали не только библиотекари, но и молодежь нашего города.



Проект «Услышать Живопись»⁹ адаптирует произведения изобразительного искусства для людей с нарушением зрения. Библиотекари составляют текстовое описание картин местных художников, при этом учитываются особенности восприятия информации людьми с инвалидностью по зрению.

Озвучены семь картин разных художников из цикла «Пейзажи Губкинского края». Проект получил много положительных отзывов и перешел в категорию бессрочных.

На официальном сайте ЦБС города Губкина вы можете найти и другие электронные краеведческие ресурсы, о которых здесь не упоминается, но они так же интересны и являются частью обширной проектной работы, направленной на сохранение исторической памяти для будущих поколений. Работа с краеведческими ресурсами продолжается, каждый год сайты дополняются и редактируются.

Литература

- ¹ Централизованная библиотечная система №1 Губкинского городского округа. – URL : <http://gubkniga.ucoz.ru/>
- ² «Память Губкина» – электронные краеведческие ресурсы. – URL : https://gubkniga.ucoz.ru/index/pamjat_gubkina/0-268/
- ³ Академик Губкин. – URL : <http://akademik-gubkin.ucoz.com/>
- ⁴ Прасолов Евгений Васильевич. К 75-летию со дня рождения. – URL : <https://prasolov.ucoz.net/>
- ⁵ Реброва Галина Васильевна. Губкинская поэтесса, бард. – URL : <https://rebrova.ucoz.org/>
- ⁶ «Мы помним! Мы гордимся!». – URL : <https://gubkin-pamyat.ucoz.com/>
- ⁷ Виртуальный музей строительства железнодорожной линии «Старый Оскол - Ржава». – URL : <http://gubkin-1941-45.ucoz.ru/>
- ⁸ «Литературные имена города Губкина». Аудиокниги. – URL : <https://gubkniga.ucoz.ru/load/audioknigi/7/>
- ⁹ Проект «Услышать Живопись». – URL : https://gubkniga.ucoz.ru/blog/uslyshat_zhivopis/2020-03-03-28/

Никитина, И. А. Музей 1 Конной Армии : [онлайн-экскурсия по Великомихайловскому музею имени Первой Конной армии] // ВКонтакте : [социальная сеть]. – URL : https://vk.com/pushkinka_staryoskol?z=video-73794222_456239379%2Fvideos-73794222%2Fpl_-73794222_-2
(дата обращения: 15.12.2022).



ПРИЛОЖЕНИЕ



Пушкинка_СтарыйОскол

16 дек 2022 в 12:00 · 📄 Госорганизация



#Пушкинка_СтарыйОскол #ГрадинаровскиеЧтения

📅 15 декабря в Пушкинке проходил исторический видео-мост «Поосколье – исторический шлях» в рамках Всероссийского веб-биеннале «II Градинаровские чтения-2022».

👥 В видеоконференции приняли участие специалисты Центральной библиотеки им. А.С. Пушкина МКУК "Старооскольская ЦБС", МКУК "Чернянская Центральная районная библиотека", Центральной городской библиотеки МБУК «ЦБС №1» Губкинского городского округа, МКУК «Великомихайловский музей имени Первой Конной армии», модельной библиотеки №14 им. митрополита Макария (Булгакова) МКУК "Старооскольская ЦБС".

📖 Коллеги поделились опытом реализации уникальных краеведческих проектов, направленных на патриотическое воспитание молодёжи, привить любви к малой Родине.

📄 По итогам видеоконференции будет издан электронный сборник материалов, в который также войдут стендовые доклады других участников чтений. Сборник будет доступен на сайте МКУК "Старооскольская ЦБС" <https://www.osk-cbs.ru/>.

#культураОскола #читайОскол



[Центральная библиотека им. А. С. Пушкина МКУК «Старооскольская ЦБС» ВК](#)

II Градинаровские чтения-2022

**МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОГО
ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ВЕБ-БИЕННАЛЕ
«II ГРАДИНАРОВСКИЕ ЧТЕНИЯ-2022»**

15 декабря 2022